



Les costumes traditionnels dans la marine boulonnaise

S'il existe un symbole représentatif de Boulogne sur mer, tant en France qu'à l'étranger; c'est bien celui de la célèbre coiffe

"le soleil" que portent fièrement nos dames de la marine, depuis la fin du siècle dernier. C'est donc tout naturellement que

notre groupe folklorique s'est donné pour nom: "les Soleils Boulonnais". Le costume de cérémonie de la matelote

boulonnaise avec son grand "soleil" (1890) est l'aboutissement de l'évolution des costumes féminins de notre marine, dont

nous allons vous livrer ci après un descriptif général.

Les premiers clichés photographiques pris sur plaque de verre vers 1880 permettent d'avoir une idée précise des costumes. Pour la période antérieure, tableaux et gravures , appuyés de textes autorisent une reconstitution fidèle de ceux-ci.

Comme dans toutes les provinces de France, la partition se fait entre costume de travail et costume de fête, avec pour ce dernier une nette prééminence en faveur du costume de la matelote, qui (juste retour des choses?) joue un rôle social prépondérant dans la cellule familiale, comme du reste toute femme de marin qui se respecte!.

Comme l'écrit Paul Sébillot dans son "Folklore des pêcheurs" (1968):"Les pêcheuses jouaient dans le ménage un rôle considérable; l'homme, une fois débarqué, considérait qu'il avait à peu près accompli sa tâche et qu'il pouvait se reposer...Les pêcheuses ont une grande influence sur leurs maris: ceux-ci leur abandonnent le gouvernement de l'intérieur, et ce sont elles qui tiennent la bourse".